FRAME

Madia in legno con 4 ante battenti e 2 cassetti centrali. Disponibile in tre versioni: sospesa fissata a muro, alta fissata a muro con basamento e gambe in metallo finitura alluminio, a terra con basamento in metallo finitura alluminio o in legno laccato opaco e lucido. Interno noce canaletto. Finiture: noce canaletto, rovere moro, laccato opaco e lucido. / Wooden sideboard with 4 hanging doors and 2 central drawers. Available in 3 versions: wall-hung, high with legs in aluminium finished metal, floor standing with aluminium finished base or matt and gloss lacquer wooden base. Inside walnut. Finish: walnut, dark oak, matt and gloss lacquer.

sospesa/wall hung L213 P50 H45
alta/high L213 P50 H90
a terra basamento alluminio/floor standing aluminium base L213 P50 H70
a terra basamento laccato/floor standing lacquered base L213 P50 H66

SERGIO BRIOSCHI

Milano classe 1960. Dopo collaborazioni presso gli studi di Mario Bellini e Antonio Citterio, nel 1994 inizia con base a Milano la propria attività di designer. Oltre a Jesse con la quale collabora ormai da diversi anni avendo firmato già numerosi progetti sia per la zona giorno che per la collezione notte, ha disegnato per Pozzi -Ginori, Albatros, Inda, Cabas, MDF, Arflex, Dema, Malobbia, Cecchini. / Milan 1960. After several cooperation with Marion Bellini and Antonio Citterio studios, in 1994 started his activity of designer in Milan. Besides a long cooperation with Jesse, for which he signed several products both for the day and night area, he designed for Pozzi -Ginori, Albatros, Inda, Cabas, MDF, Arflex, Dema, Malobbia, Cecchini.

FRAME

finiture / finishes

ESSENZE
La scelta delle essenze proposte da Jesse riflette la costante attenzione dell'azienda per i trend più attuali dell'arredamento, e consente la massima libertà di definizione stilistica, in perfetta continuità con la collezione complementi. / Woods. The wood choices offered by Jesse reflects the constant attention of the company to the most actual trends of furnishing and it allows the maximum aesthetic definition in a perfect continuity with our complements collection.

• solo opaco / matt only

LACCATI
La collezione dei laccati è disponibile in finitura lucida oppure opaca: un'ampia gamma di proposte cromatiche per interpretare diversi approcci stilistici, dai colori più neutri e luminosi a quelli più caratterizzati. / Lacquers. The lacquers collection is available in high gloss or matt finish: a wide range of chromatic proposals to play a different design approach, from more neutral to brighter colours, up to the stronger ones.